

Chemical, Botany, Zoology, Anthropology  
— V.I.A. ROMA —  
Via Salaria, 291 - Tel. 4781 - 4782

Jack Petersen ha conquistato il campionato inglese dei pesi massimi, battendo il detentore del titolo, Len Harvey. Costui dovette abbandonare al dodicesimo round in seguito a una ferita a un occhio.







Ricordi di un diplomatico-poeta

## Lamartine in Toscana

Lamartine aveva iniziato la sua carriera diplomatica a Napoli, nel 1820, come attaché d'ambasciata. Di ritorno in Francia l'anno seguente domandò l'incarico di segretario di legazione nel 1825. Il marchese di La Mairie, a cui egli aveva dedicato una delle sue *Méditations*, vi era ministro plenipotenziario. La legazione era allora in un palazzo la cui facciata dava sulla riva sinistra dell'Arno, molto vicino al Ponte della Carraia. In una lettera a Virien Lamartine del 5 ottobre il poeta descrive il suo viaggio, via Genova. Aveva con lui la moglie, la figlia, la suocera e sette domestici. Tutte queste persone si installarono in casa Ponchini (è adesso il numero 126 di via dei Serragli) fra la legazione e Porta Romana. In questa stessa lettera a Virien Lamartine dice ancora: « Sono da tre giorni in questa Firenze: è proprio l'Atene del Medioevo; essa mi stupisce e mi piace più della prima e della quinta



Il poeta Lamartine

volta. Ho trovato un alloggio un po' vecchio, un po' trascurato, ma quel che ci vuole per me; belle scuderie, immense rimesse, cortile, giardini e terrazze ». Benché d'apparenza modesta la casa che ospitò ancora — sono stati soltanto cambiati i battenti del portone — ha venti finestre che danno sulla via. Il poeta doveva abitarvi durante i due anni che furono fra i più felici della sua vita. Lady Hisington che lo incontrò a quell'epoca e che l'invitò a pranzare, disse di lui in *An Idler in Italy*: « Ha bell'aria, è distinto d'aspetto, e veste così bene da gentiluomo che non lo si supporrebbe mai un poeta ». Il granduca Leopoldo II, che era allora giovanissimo sovrano, fece allora l'autore del *Loe del Crucifisso* e dell'ode a Bonaparte una accoglienza molto lusinghiera, che suscitò ben presto vive gelosie.

Viveva allora a Firenze, isolato come un eremita, il colonnello Pepe. Due suoi zii erano stati aiutanti di campo di Murat ed egli stesso aveva servito nell'armata napoleonica. Memore dell'offesa di Lamartine, il colonnello Pepe pubblicò a proposito di un verso di Dante un opuscolo nel quale insultava il francese. Il poeta gli domandò riparaioni. Il duello ebbe luogo senza dilazione e la polizia del granduca già avvertita non ebbe il tempo di intervenire. Antolr, l'attaccato della legazione, che fu amico di Lamartine, dice che una memoria che il combattimento alla spada ebbe luogo sulle sponde dell'Arno, ad un miglio e mezzo di distanza dalla città. Lamartine dopo aver a lungo parlato i colpi dell'avversario ricevette un colpo di spada nel braccio. Della ferita egli guarì in poche e quindici settimane. Egli fu in seguito in gran favore alla corte del granduca che lo ammise ben presto nella sua intimità. Fu, inoltre, invitato dall'alta società fiorentina e dal principe Borghese che, poco dopo la morte di Isolina Borghese ricominciava a dare dei ricevimenti sontuosi in via Chigi. Lamartine fu il fratello di principe Alghisiani, la cui moglie, della famiglia de La Rochefoucauld, si legò d'amicizia con M.me de Lamartine, per mezzo di M.me de Bombelles, moglie del ministro d'Austria. Egli ha dedicato una delle sue *Harmonies* a M.me de Bombelles; e nel suo commento dirà che « La sua bellezza era greca, il suo genio italiano, la sua voce celestiale ».

Prima del suo matrimonio il poeta aveva incontrato presso dei cugini a Magon una fiorentina istruita, spirituale, di una grande bellezza. Maddalena, del Musca che, vedova del conte Gabrielli, aveva sposato il fuogentile di Larche dell'armata francese. E' a lei che Lamartine darà più tardi il titolo di principessa italiana probabilmente perché vi erano stati due cardinali nella famiglia del suo primo marito. Lei era stata, dopo la morte di Jules Charles, una ammiratrice appassionata del poeta. Amica d'infanzia di Gino Capponi e di Niccolini, cui lei era rimasta in corrispondenza fu forse per mezzo suo che Lamartine si legò d'amicizia con il ricchissimo marchese gran protettore delle lettere e con Niccolini che egli incontrò nell'immenso palazzo di via San Sebastiano (oggi via Gino Capponi) e nella bella villa di Varramista, a poca distanza da Pisa. Lamartine ricevevano molto anche loro, a casa Ponchini: « Ho una specie di casa aparta, egli scrive a Virien, e mi curo per i viaggiatori francesi. La corte è qui. E' bello questo sera. Sono il portiere delle Casine. Monto a cavallo. Non faccio più *Harmonies* perché mi corroio all'una del mattino abbastanza regolarmente ».

Antolr ci racconta tuttavia che il segretario di legazione componeva versi alla legazione stessa. E' così che, dopo una conversazione filosofica e religiosa che aveva avuto con lui, Lamartine si mise a scrivere l'*Hymne de la nuit*: « Ero seduto in faccia a Lamartine mentre egli componeva, dice Antolr. Mai l'ho visto bello come in quel momento. La sua fisionomia rasserenava l'anima. La penna benché rapida non poteva seguire il suo pensiero ».

Lamartine fece con Antolr l'escursione al Vallombrosa. Egli lasciò le sue impressioni in una delle epistole in versi familiari dirette al cognato,

nell'anno che compose sulla celebre altare; e nel suo commentario dove, parlando del bel paese di Vallombrosa « Me ne sono ricordato, dice egli, scrivendo dieci anni dopo nella breve poesia di Jorel ».

All'epoca dei grandi calori i Lamartine andavano a Montenero, a sud di Livorno, a poca distanza dal mare. M.me Lamartine era una eccellente nuotatrice. La corte allora era a San Rossore, ed un giorno la granduchessa portò una tartarola alla religiosa piccola Giulia. Lamartine ringraziò in versi. Scrivendo di Montenero a Virien: « Noi abbiamo, dice egli al suo amico, città, campagna, mare, sole, solitudine e galassia: vigne, alberi di fico, passeggiata a cavallo, frutta abbondante, vita economica, abitanti pittoreschi ed eccellenti. Questa Toscana è un vero paradiso terrestre ». Parecchie *Harmonies* furono composte a Montenero. Questa vita felice fu un istante turbata dalla paura di un dolore. S'era deciso nella famiglia di Lamartine di vendere la casa denominata Milly, a Firenze, in casa Buonaiuti, che egli compose per conservare la casa dove erano i suoi più dolci ricordi di infanzia quella che è la più bella poesia delle *Harmonies*. Milly non fu venduta. Il poeta però uno zio e fece una grossa eredità. Era già signor de Saint Point, divenne anche signor de Montecatini e di Montecatini. Ma questi tre castelli di Borgogna non gli bastavano. Voleva essere e casa sua a Firenze. Egli comprò dal marchese Viviani le case e i terreni che si trovavano all'angolo formato da via Valfonda, dal muro esterno della fortezza e da via Faenza. Fece disegnare e piantare un giardino inglese che suscitò ancora in parte, ma nel mezzo del quale la famiglia Strozzi ha fatto recentemente costruire una villa. Il largo viale che si è fatto passare davanti alla fortezza ha, inoltre, esportato l'estremità del giardino. Lamartine s'era contentato di far ordinare una delle antiche case che davano sulla via Faenza — si aveva preso ad architettare il famoso Silvestro, che egli chiamava sempre Sylvestro.

Ad eccezione del mare di congedo che egli era andato a passare in Francia nel 1828 Lamartine non si mosse dalla Toscana durante tutto il tempo che passò alla Legazione. Dovette andare a rappresentare la Francia presso i sovrani di Modena e di Parma. A Parma era allora sovrana Maria Luisa d'Austria, l'antica imperatrice del Francese. Vi non aveva ricevuto i dettagli del mio soggiorno presso Maria Luisa, scrive Lamartine a sua madre, il 27 gennaio 1828. Io sono stato trattato a meraviglia. La sua Corte è charmante. Ho promesso di fermarmi presso di lei, in campagna. In primavera, ritornando in Francia, i miei *Mémoires politiques* parlerà più a lungo di questa visita: non dimenticherò Hilperg e i « ragazzi » che apparivano nella penombra dei corridoi del palazzo ».

Prima di lasciare la casa Ponchini a Lamartine, che aveva già ricevuto il marchese e la marchesa di Barolo, ebbero la visita dei Manzoni. Lamartine aveva sperato di far loro un viaggio di ritorno. M.me de Lamartine vi disegnò il ritratto della piccola Giulia e Lamartine scrisse al di sotto i versi che Valentin comprese più tardi nelle *Poésies inédites*.

Intatti nella loro immensa dimora di via Faenza, i Lamartine vi ricevettero Marie De Maistre, Sophie Gay e sua figlia Delphine che stava per divenire M.me De Girardin. Lamartine aveva sperato di essere nominato ministro plenipotenziario a Firenze. Era divenuto capo della Legazione durante un congedo del marchese de La Mairie che era stato chiamato in Francia. Il marchese morì improvvisamente durante il viaggio di ritorno. Fu il De Vitelles che fu nominato ministro plenipotenziario. Si fece attendere a Firenze per più di un anno. Quando arrivò i Lamartine affrettarono la loro casa alla principessa Galitzin.

Rientrarono in Francia nel settembre 1828. Il poeta ritornava col manoscritto quasi completo delle *Harmonies*. Egli riportava anche di quei tre anni del ricordo che doveva evocare spesso nella sua corrispondenza col marchese di Barolo. Ma Gino Capponi e con Antolr e anche nei *Commentaires* nelle *Mémoires politiques* e nel *Cours familier*. Delle pagine deliziosissime, più spesso molto idealizzate che hanno anche salvato dall'oblio un po' di quel che fu la sua vita durante questa felice soggiorno in Toscana.

Self.

L'avvento della navigazione a vapore iniziò subito una fiera concorrenza alle flotte veliche del mondo che sino a quel momento avevano lottato fra loro per ottenere l'egemonia dei traffici marittimi.

Il nuovo mezzo rivoluzionò il sistema di questi traffici aumentando la velocità e raccorciando, in un certo senso, anche i percorsi. Sino allora tutte le marine si erano sferrate ad ottenere da loro cantieri dei bastimenti a vela adatti al genere del commercio al quale avrebbero

potuto intesa soltanto a scopo commerciale.

Per la speciale caratteristica di alcuni loro commerci gli armatori inglesi ed olandesi cercarono di realizzare degli speciali velieri destinati a percorrere la rotta delle Indie con i preziosi carichi delle spezie di valore che in quei lontani luoghi di oltremare la terra produceva.



Uno dei superbi velieri che ha partecipato alla corsa di quest'anno

dovuto attendere. Così i trasportatori si erano dovuti distinguere per la capacità delle loro stive. Allora non si avevano delle navi costruite espressamente per il trasporto dei passeggeri e la navigazione

Così si ebbero i famosi clipper, destinati particolarmente al carico ed al trasporto del tè. I trafficanti di questo droga avevano tutto l'interesse che sui mercati di Londra, di Amburgo, di Amsterdam essa pervenisse al più presto; sia per evitare possibile deterioramento del carico, sia per poter comandare il prezzo dei mercati.

Questi clipper solcavano gli oceani per quasi tre secoli ed alcuni di essi riuscirono a percorrere una vera e propria rotta delle Indie, attraversando il Capo Horn, sia quella dell'ovest per il Capo di Buona Speranza. Essi hanno la loro stiva carica di grano che hanno in precedenza caricato a Sydney ed Adelaide, a Port Victoria e a Fremantle.

L'anno scorso questa gara fu veramente interessante e parecchi velieri che si parteciparono non andarono immuni da traversate sfortunate a tutto ciò che si è com-

lattie fulminanti da quelle croniche; le malattie da febbre da quelle senza febbre, distinguendo la tifide dalle febbri intermitenti.

La causa delle azioni e delle arti che i Greci intrapresero fu continuata per secoli fino alle invasioni barbariche nell'impero romano. Tali migrazioni di popoli portarono con sé cinque secoli della più aspra barbarie. Difatti iniziarono al III secolo, al IX, le generazioni di Carlo Magno riuscivano nella più alta ignoranza.

Parano gli Arabi, che duecent'anni dopo le loro conquiste, tradussero gli autori Greci nella loro lingua e ne assimilarono la cultura.

Giovanni Mesue, medico greco di Harun al Raschid, stabilì il primo codice farmaceutico, il quale servì ai medici occidentali fino al XVII secolo.

Avicenne riassume la medicina in rapida, le quali si trovarono in uso a Montpellier sino al Rinascimento, e oltre, per l'educazione dei giovani medici. A Cordova fu fondata la prima scuola di medicina in Europa, opera di un califfo musulmano. La civiltà greca con i suoi medici, Esculapio, figlio di Apollonio, divenuto semidio, ebbe il suo tempio presso Epidaurio e diede origine all'illustre famiglia degli Asclepiadi, da cui sono usciti tutti gli eminenti medici dell'Ellade. Questa onorifica tradizione fu raccolta dagli Arabi. Avicenne divenne gran visir d'un principe del Khoresan e d'Azerbaïdjan, l'Amico e il consigliere del sultano del Marocco.

La medicina è un campo illimitato di ricerche e di scoperte, lo studio della fisiologia mostra ogni giorno metodi nuovi di analisi e spiega i fenomeni naturali di cui noi non comprendiamo la ragione. Il medico ha sempre visto una curiosa immensità universale, che gli rende lo spirito ognora più comprensivo e l'intelligenza sempre più pronta ad apprendere.

Il suo dominio si accresce, senza mai retrocedere: ecco perché con la conoscenza non vi è da meravigliarsi se i medici, al loro ritorno, sono fieri della loro professione.

Il maestro di Avicenne, Avenzoar, fu poeta, grammatico, filosofo, astronomo, e percorse in tutti i sensi il mondo arabo. E' Arnau di Villanova, medico, che, dandosi alla chimica, scoprì tutti gli acidi forti, l'acido solforico, nitrico e cloridrico. Francesco fu astronomo e maestro diretto da Copernico. Rabolea, ne- mendo a conoscenza del latino, greco

VELE BIANCHE SUL MARE  
La "corsa del grano", attraverso tre Oceani

La « corsa del grano » venne vinta dal Parma, un quattro alberi di proprietà dello scrittore di cose marittime De Villiers e comandato dal capitano Fubon de Glava. Partito da Port Victoria il 1.º di marzo, poté ormeggiare a Falmouth il 23 maggio compiendo la lunga navigazione nel tempo straordinariamente breve di soli 83 giorni, vincendo non solo la interessante gara ma stabilendo anche il vero primato di vela.

Il primo a giungere in Europa fu però l'altro quattro alberi permatico Prival che entrò in porto a Barry il 4 maggio per scaricarvi 4000 tonnellate di grano in sacchi. Il Prival fece la traversata da Port Victoria a Barry nel buon tempo di 106 giorni, precedendo nella Manica gli altri grossi velieri Abraham Rydberg e Archibald Russell che lasciarono il medesimo porto australiano giusto nove giorni prima di lui.

L'anno scorso l'Abraham Rydberg lasciò l'Australia il 9 gennaio e toccò Londra il 15 maggio. Questo veliero prese la rotta dell'ovest: quella del Capo di Buona Speranza.

La « corsa del grano » è un evento che si ripete ogni anno alla « corsa del grano », a rit- nuto giustamente nel mondo marinaro come una delle sue più belle e più antiche tradizioni.

La « corsa del grano » è un evento che si ripete ogni anno alla « corsa del grano », a rit- nuto giustamente nel mondo marinaro come una delle sue più belle e più antiche tradizioni.

La « corsa del grano » è un evento che si ripete ogni anno alla « corsa del grano », a rit- nuto giustamente nel mondo marinaro come una delle sue più belle e più antiche tradizioni.

La « corsa del grano » è un evento che si ripete ogni anno alla « corsa del grano », a rit- nuto giustamente nel mondo marinaro come una delle sue più belle e più antiche tradizioni.

La « corsa del grano » è un evento che si ripete ogni anno alla « corsa del grano », a rit- nuto giustamente nel mondo marinaro come una delle sue più belle e più antiche tradizioni.

La « corsa del grano » è un evento che si ripete ogni anno alla « corsa del grano », a rit- nuto giustamente nel mondo marinaro come una delle sue più belle e più antiche tradizioni.

La « corsa del grano » è un evento che si ripete ogni anno alla « corsa del grano », a rit- nuto giustamente nel mondo marinaro come una delle sue più belle e più antiche tradizioni.

La « corsa del grano » è un evento che si ripete ogni anno alla « corsa del grano », a rit- nuto giustamente nel mondo marinaro come una delle sue più belle e più antiche tradizioni.

La « corsa del grano » è un evento che si ripete ogni anno alla « corsa del grano », a rit- nuto giustamente nel mondo marinaro come una delle sue più belle e più antiche tradizioni.

La « corsa del grano » è un evento che si ripete ogni anno alla « corsa del grano », a rit- nuto giustamente nel mondo marinaro come una delle sue più belle e più antiche tradizioni.

La « corsa del grano » è un evento che si ripete ogni anno alla « corsa del grano », a rit- nuto giustamente nel mondo marinaro come una delle sue più belle e più antiche tradizioni.

La « corsa del grano » è un evento che si ripete ogni anno alla « corsa del grano », a rit- nuto giustamente nel mondo marinaro come una delle sue più belle e più antiche tradizioni.

La « corsa del grano » è un evento che si ripete ogni anno alla « corsa del grano », a rit- nuto giustamente nel mondo marinaro come una delle sue più belle e più antiche tradizioni.

La « corsa del grano » è un evento che si ripete ogni anno alla « corsa del grano », a rit- nuto giustamente nel mondo marinaro come una delle sue più belle e più antiche tradizioni.

La « corsa del grano » è un evento che si ripete ogni anno alla « corsa del grano », a rit- nuto giustamente nel mondo marinaro come una delle sue più belle e più antiche tradizioni.

La « corsa del grano » è un evento che si ripete ogni anno alla « corsa del grano », a rit- nuto giustamente nel mondo marinaro come una delle sue più belle e più antiche tradizioni.

La « corsa del grano » è un evento che si ripete ogni anno alla « corsa del grano », a rit- nuto giustamente nel mondo marinaro come una delle sue più belle e più antiche tradizioni.

La « corsa del grano » è un evento che si ripete ogni anno alla « corsa del grano », a rit- nuto giustamente nel mondo marinaro come una delle sue più belle e più antiche tradizioni.

La « corsa del grano » è un evento che si ripete ogni anno alla « corsa del grano », a rit- nuto giustamente nel mondo marinaro come una delle sue più belle e più antiche tradizioni.

La « corsa del grano » è un evento che si ripete ogni anno alla « corsa del grano », a rit- nuto giustamente nel mondo marinaro come una delle sue più belle e più antiche tradizioni.

La « corsa del grano » è un evento che si ripete ogni anno alla « corsa del grano », a rit- nuto giustamente nel mondo marinaro come una delle sue più belle e più antiche tradizioni.

La « corsa del grano » è un evento che si ripete ogni anno alla « corsa del grano », a rit- nuto giustamente nel mondo marinaro come una delle sue più belle e più antiche tradizioni.

La « corsa del grano » è un evento che si ripete ogni anno alla « corsa del grano », a rit- nuto giustamente nel mondo marinaro come una delle sue più belle e più antiche tradizioni.

La « corsa del grano » è un evento che si ripete ogni anno alla « corsa del grano », a rit- nuto giustamente nel mondo marinaro come una delle sue più belle e più antiche tradizioni.

La « corsa del grano » è un evento che si ripete ogni anno alla « corsa del grano », a rit- nuto giustamente nel mondo marinaro come una delle sue più belle e più antiche tradizioni.

La « corsa del grano » è un evento che si ripete ogni anno alla « corsa del grano », a rit- nuto giustamente nel mondo marinaro come una delle sue più belle e più antiche tradizioni.

La « corsa del grano » è un evento che si ripete ogni anno alla « corsa del grano », a rit- nuto giustamente nel mondo marinaro come una delle sue più belle e più antiche tradizioni.

La « corsa del grano » è un evento che si ripete ogni anno alla « corsa del grano », a rit- nuto giustamente nel mondo marinaro come una delle sue più belle e più antiche tradizioni.

La « corsa del grano » è un evento che si ripete ogni anno alla « corsa del grano », a rit- nuto giustamente nel mondo marinaro come una delle sue più belle e più antiche tradizioni.

La « corsa del grano » è un evento che si ripete ogni anno alla « corsa del grano », a rit- nuto giustamente nel mondo marinaro come una delle sue più belle e più antiche tradizioni.

La « corsa del grano » è un evento che si ripete ogni anno alla « corsa del grano », a rit- nuto giustamente nel mondo marinaro come una delle sue più belle e più antiche tradizioni.

La « corsa del grano » è un evento che si ripete ogni anno alla « corsa del grano », a rit- nuto giustamente nel mondo marinaro come una delle sue più belle e più antiche tradizioni.

La « corsa del grano » è un evento che si ripete ogni anno alla « corsa del grano », a rit- nuto giustamente nel mondo marinaro come una delle sue più belle e più antiche tradizioni.

La « corsa del grano » è un evento che si ripete ogni anno alla « corsa del grano », a rit- nuto giustamente nel mondo marinaro come una delle sue più belle e più antiche tradizioni.

La « corsa del grano » è un evento che si ripete ogni anno alla « corsa del grano », a rit- nuto giustamente nel mondo marinaro come una delle sue più belle e più antiche tradizioni.

La « corsa del grano » è un evento che si ripete ogni anno alla « corsa del grano », a rit- nuto giustamente nel mondo marinaro come una delle sue più belle e più antiche tradizioni.

La « corsa del grano » è un evento che si ripete ogni anno alla « corsa del grano », a rit- nuto giustamente nel mondo marinaro come una delle sue più belle e più antiche tradizioni.

La « corsa del grano » è un evento che si ripete ogni anno alla « corsa del grano », a rit- nuto giustamente nel mondo marinaro come una delle sue più belle e più antiche tradizioni.

La « corsa del grano » è un evento che si ripete ogni anno alla « corsa del grano », a rit- nuto giustamente nel mondo marinaro come una delle sue più belle e più antiche tradizioni.

La « corsa del grano » è un evento che si ripete ogni anno alla « corsa del grano », a rit- nuto giustamente nel mondo marinaro come una delle sue più belle e più antiche tradizioni.

La « corsa del grano » è un evento che si ripete ogni anno alla « corsa del grano », a rit- nuto giustamente nel mondo marinaro come una delle sue più belle e più antiche tradizioni.

La « corsa del grano » è un evento che si ripete ogni anno alla « corsa del grano », a rit- nuto giustamente nel mondo marinaro come una delle sue più belle e più antiche tradizioni.

La « corsa del grano » è un evento che si ripete ogni anno alla « corsa del grano », a rit- nuto giustamente nel mondo marinaro come una delle sue più belle e più antiche tradizioni.

La « corsa del grano » è un evento che si ripete ogni anno alla « corsa del grano », a rit- nuto giustamente nel mondo marinaro come una delle sue più belle e più antiche tradizioni.

La « corsa del grano » è un evento che si ripete ogni anno alla « corsa del grano », a rit- nuto giustamente nel mondo marinaro come una delle sue più belle e più antiche tradizioni.

La « corsa del grano » è un evento che si ripete ogni anno alla « corsa del grano », a rit- nuto giustamente nel mondo marinaro come una delle sue più belle e più antiche tradizioni.

La « corsa del grano » è un evento che si ripete ogni anno alla « corsa del grano », a rit- nuto giustamente nel mondo marinaro come una delle sue più belle e più antiche tradizioni.

La « corsa del grano » è un evento che si ripete ogni anno alla « corsa del grano », a rit- nuto giustamente nel mondo marinaro come una delle sue più belle e più antiche tradizioni.

La « corsa del grano » è un evento che si ripete ogni anno alla « corsa del grano », a rit- nuto giustamente nel mondo marinaro come una delle sue più belle e più antiche tradizioni.

La « corsa del grano » è un evento che si ripete ogni anno alla « corsa del grano », a rit- nuto giustamente nel mondo marinaro come una delle sue più belle e più antiche tradizioni.

La « corsa del grano » è un evento che si ripete ogni anno alla « corsa del grano », a rit- nuto giustamente nel mondo marinaro come una delle sue più belle e più antiche tradizioni.

La « corsa del grano » è un evento che si ripete ogni anno alla « corsa del grano », a rit- nuto giustamente nel mondo marinaro come una delle sue più belle e più antiche tradizioni.

La « corsa del grano » è un evento che si ripete ogni anno alla « corsa del grano », a rit- nuto giustamente nel mondo marinaro come una delle sue più belle e più antiche tradizioni.

La « corsa del grano » è un evento che si ripete ogni anno alla « corsa del grano », a rit- nuto giustamente nel mondo marinaro come una delle sue più belle e più antiche tradizioni.

La « corsa del grano » è un evento che si ripete ogni anno alla « corsa del grano », a rit- nuto giustamente nel mondo marinaro come una delle sue più belle e più antiche tradizioni.

La « corsa del grano » è un evento che si ripete ogni anno alla « corsa del grano », a rit- nuto giustamente nel mondo marinaro come una delle sue più belle e più antiche tradizioni.

La « corsa del grano » è un evento che si ripete ogni anno alla « corsa del grano », a rit- nuto giustamente nel mondo marinaro come una delle sue più belle e più antiche tradizioni.

La « corsa del grano » è un evento che si ripete ogni anno alla « corsa del grano », a rit- nuto giustamente nel mondo marinaro come una delle sue più belle e più antiche tradizioni.

La « corsa del grano » è un evento che si ripete ogni anno alla « corsa del grano », a rit- nuto giustamente nel mondo marinaro come una delle sue più belle e più antiche tradizioni.

La « corsa del grano » è un evento che si ripete ogni anno alla « corsa del grano », a rit- nuto giustamente nel mondo marinaro come una delle sue più belle e più antiche tradizioni.

La « corsa del grano » è un evento che si ripete ogni anno alla « corsa del grano », a rit- nuto giustamente nel mondo marinaro come una delle sue più belle e più antiche tradizioni.

La « corsa del grano » è un evento che si ripete ogni anno alla « corsa del grano », a rit- nuto giustamente nel mondo marinaro come una delle sue più belle e più antiche tradizioni.

La « corsa del grano » è un evento che si ripete ogni anno alla « corsa del grano », a rit- nuto giustamente nel mondo marinaro come una delle sue più belle e più antiche tradizioni.

La « corsa del grano » è un evento che si ripete ogni anno alla « corsa del grano », a rit- nuto giustamente nel mondo marinaro come una delle sue più belle e più antiche tradizioni.

La « corsa del grano » è un evento che si ripete ogni anno alla « corsa del grano », a rit- nuto giustamente nel mondo marinaro come una delle sue più belle e più antiche tradizioni.

La « corsa del grano » è un evento che si ripete ogni anno alla « corsa del grano », a rit- nuto giustamente nel mondo marinaro come una delle sue più belle e più antiche tradizioni.

La « corsa del grano » è un evento che si ripete ogni anno alla « corsa del grano », a rit- nuto giustamente nel mondo marinaro come una delle sue più belle e più antiche tradizioni.

La « corsa del grano » è un evento che si ripete ogni anno alla « corsa del grano », a rit- nuto giustamente nel mondo marinaro come una delle sue più belle e più antiche tradizioni.

La « corsa del grano » è un evento che si ripete ogni anno alla « corsa del grano », a rit- nuto giustamente nel mondo marinaro come una delle sue più belle e più antiche tradizioni.

La « corsa del grano » è un evento che si ripete ogni anno alla « corsa del grano », a rit- nuto giustamente nel mondo marinaro come una delle sue più belle e più antiche tradizioni.

La « corsa del grano » è un evento che si ripete ogni anno alla « corsa del grano », a rit- nuto giustamente nel mondo marinaro come una delle sue più belle e più antiche tradizioni.

La « corsa del grano » è un evento che si ripete ogni anno alla « corsa del grano », a rit- nuto giustamente nel mondo marinaro come una delle sue più belle e più antiche tradizioni.

La « corsa del grano » è un evento che si ripete ogni anno alla « corsa del grano », a rit- nuto giustamente nel mondo marinaro come una delle sue più belle e più antiche tradizioni.

La « corsa del grano » è un evento che si ripete ogni anno alla « corsa del grano », a rit- nuto giustamente nel mondo marinaro come una delle sue più belle e più antiche tradizioni.

La « corsa del grano » è un evento che si ripete ogni anno alla « corsa del grano », a rit- nuto giustamente nel mondo marinaro come una delle sue più belle e più antiche tradizioni.

La « corsa del grano » è un evento che si ripete ogni anno alla « corsa del grano », a rit- nuto giustamente nel mondo marinaro come una delle sue più belle e più antiche tradizioni.

La « corsa del grano » è un evento che si ripete ogni anno alla « corsa del grano », a rit- nuto giustamente nel mondo marinaro come una delle sue più belle e più antiche tradizioni.

La « corsa del grano » è un evento che si ripete ogni anno alla « corsa del grano », a rit- nuto giustamente nel mondo marinaro come una delle sue più belle e più antiche tradizioni.

La « corsa del grano » è un evento che si ripete ogni anno alla « corsa del grano », a rit- nuto giustamente nel mondo marinaro come una delle sue più belle e più antiche tradizioni.

La « corsa del grano » è un evento che si ripete ogni anno alla « corsa del grano », a rit- nuto giustamente nel mondo marinaro come una delle sue più belle e più antiche tradizioni.

La « corsa del grano » è un evento che si ripete ogni anno alla « corsa del grano », a rit- nuto giustamente nel mondo marinaro come una delle sue più belle e più antiche tradizioni.

La « corsa del grano » è un evento che si ripete ogni anno alla « corsa del grano », a rit- nuto giustamente nel mondo marinaro come una delle sue più belle e più antiche tradizioni.

La « corsa del grano » è un evento che si ripete ogni anno alla « corsa del grano », a rit- nuto giustamente nel mondo marinaro come una delle sue più belle e più antiche tradizioni.

La « corsa del grano » è un evento che si ripete ogni anno alla « corsa del grano », a rit- nuto giustamente nel mondo marinaro come una delle sue più belle e più antiche tradizioni.

La « corsa del grano » è un evento che si ripete ogni anno alla « corsa del grano », a rit- nuto giustamente nel mondo marinaro come una delle sue più belle e più antiche tradizioni.

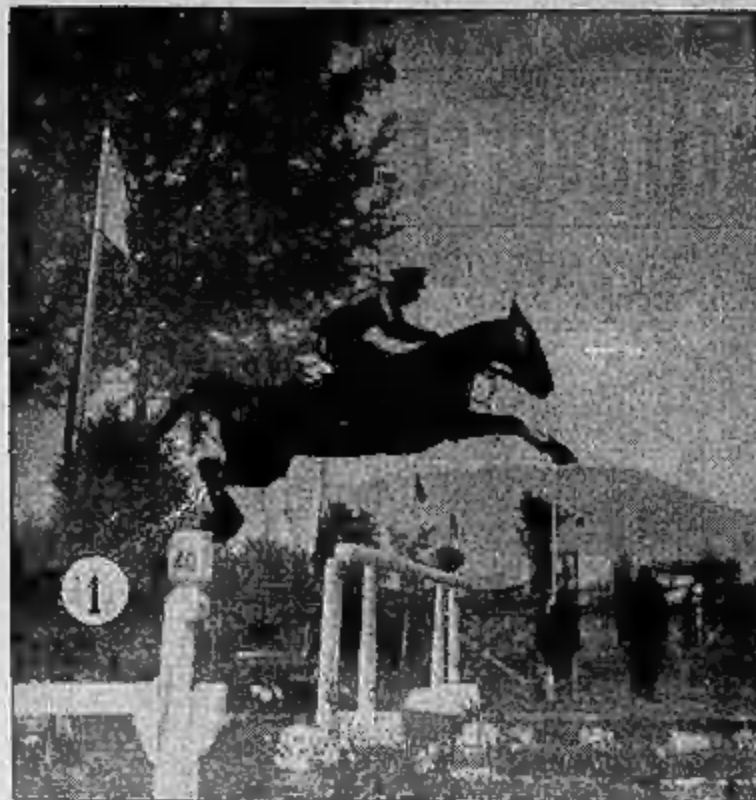
La « corsa del grano » è un evento che si ripete ogni anno alla « corsa del grano », a rit- nuto giustamente nel mondo marinaro come una delle sue più belle e più antiche tradizioni.

La « corsa del grano » è un evento che si ripete ogni anno alla « corsa del grano », a rit- nuto giustamente nel mondo marinaro come una delle sue più belle e più antiche tradizioni.

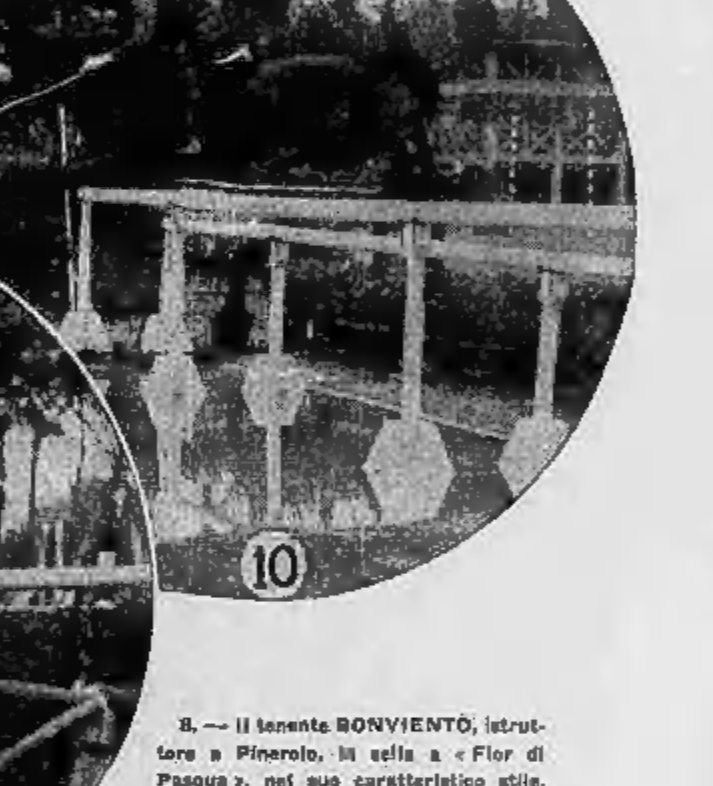
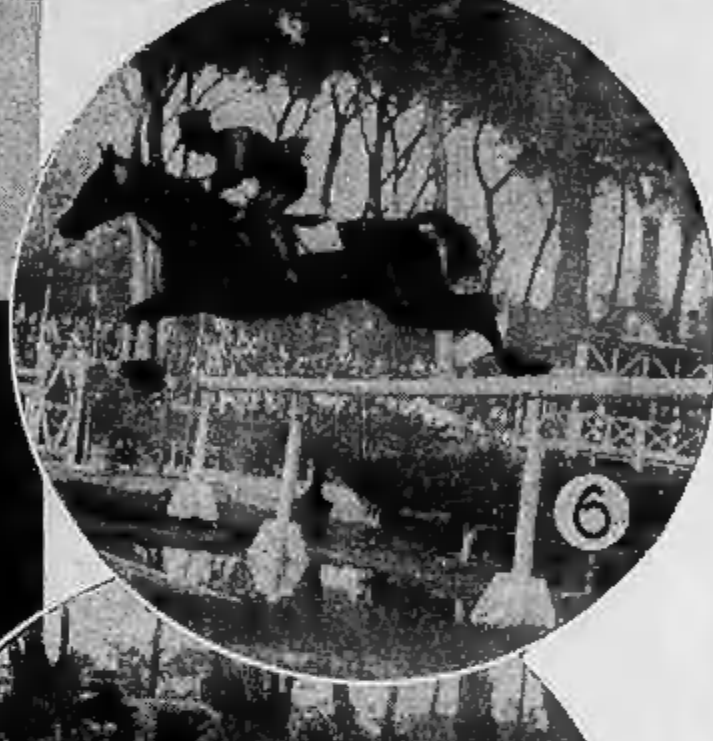
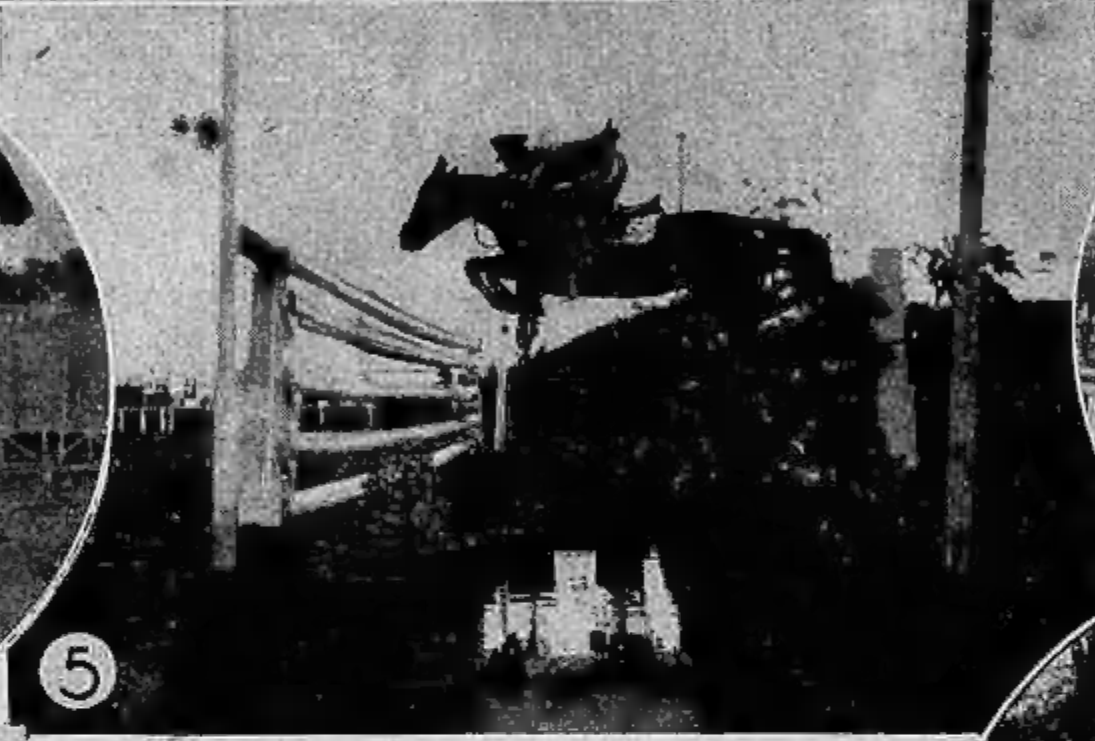
La « corsa del grano » è un evento che si ripete ogni anno alla



## Cavalieri e cavalli al Concorso Ippico del Valentino



Il Concorso Ippico del Valentino, che si chiude oggi, ha avuto anche quest'anno il successo ormai tradizionale di concorrenti e di pubblico. Tra i concorrenti N. E. la contessa Calvi di Bergolo che, montando in molte gare con la consueta maestria, ha conquistato numerosi premi; tutti i migliori cavalieri italiani, ed un gruppo numeroso di cavalieri ed amatori austriaci, polacchi e svizzeri, che hanno lottato cortesemente per la disputa dei premi più importanti.



1. — «Quattrivo», montato dal suo proprietario maggiore MORIGI, cotto dall'obiettivo allo scatto per il salto di una imponente riviera. «Quattrivo» è il più piccolo cavallo da concorso ippico, pur essendo tra i migliori; il suo cavaliere è capitano dei cavalieri vincitori del 1933.

2. — Il tenente CENTOFANTI, su «Dolorosa», in una energica «ceduta» al salto di un «passaggio di sentiere».

3. — Il capomontepolo KEKLER, il cavaliere meglio piazzato al concorso di Torino, su «Coilite», il crak dei cavalli italiani.

4. — Il maggiore BETTONI in una perfetta azione di salto su «Juno».

5. — Il tenente GUTIERREZ, vincitore del campionato del cavallo d'arme dello scorso anno, in sella a «Intrepida», al salto di una spettacolare «passaggio di riviera».

6. — Il tenente colonnello FORQUET, ben noto come italiano e direttore della Scuola di Pinerolo, al salto di una «triglia» su «Maremma».

7. — Il tenente BONVIENTO, istruttore a Pinerolo, in sella a «Flor di Pasqua», nel suo caratteristico stile, efficace ed elegante, al termine di una parabola di salto.

8. — Il tenente colonnello BORSA-RELLI, sulla piccola, ardente e virtuosissima «Crispa».

9. — Il capitano BACCA su «Manola».

## La più grande e classica corsa del mondo Il «Derby», che si correrà domani ad Epsom

Gli Inglesi, che, nell'alchimia misteriosa e sconcertante del loro studio hanno fabbricato il cavallo da corsa di puro sangue e lo hanno, poi, esportato all'estero, instillando alla passione per le corse al galoppo, hanno atteso, come è noto, il cliche di alcune corse classiche, diventate, a loro volta, materiale di

esportazione. Esempio: lo Oaks, il Saint Leger, il Derby.

Per quanto le prime due siano le più antiche, è precisamente l'ultima, la cui edizione originale, dovuta all'iniziativa di Lord Derby, risale all'anno 1780, che, nelle 153 edizioni succedute alla prima, è andata aumentando progressivamente di interesse e di importanza così da essere

divenuta, oggi, la corsa più attraente ed ambita che si disputi in Inghilterra, il paese dei grandi cavalli e delle grandi corse.

Ogni anno, a questa stagione, si allinea alla partenza, per il Derby di Epsom, un plotone di puledri che, per tradizione immutabile, è sempre numerosissimo e che rappresenta

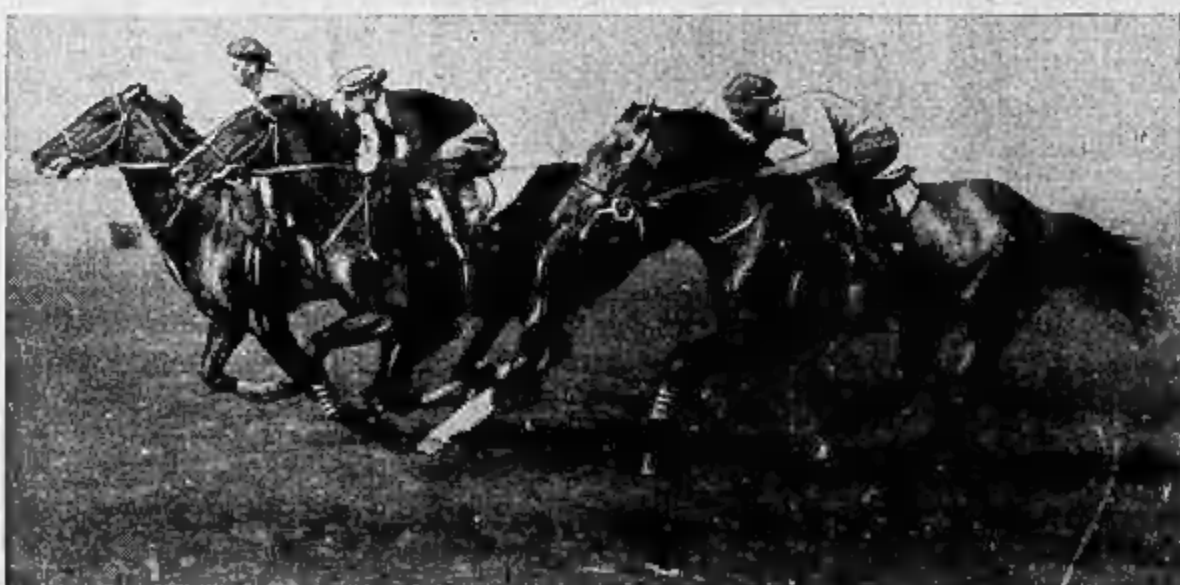
tutto quanto di meglio può offrire l'allevamento inglese.

In Inghilterra si crede, a torto ed a ragione, che la vittoria nel Derby conferisca al cavallo di gran classe, sicché i vincitori di questa prova, quando vengono passati alla riprova, godono di tutte le preferenze degli allevatori e vengono disputati a prezzi favolosi alle grandi stazioni di monta di tutto il mondo. Basti ricordare i nomi di Band Or, di Ormonde, di Hurri On, di Gainborough, e per non andare troppo lontani, del nostro Captain Cuttle, morto da anni molto tempo in una grande scuderia italiana che per acquistarlo aveva sborsato una cifra astronomica.

Anche quest'anno ben ventidue puledri scenderanno domani in pista per la classica prova di Epsom e può essere interessante rilevare che, tra questi, poco meno della metà discendono da antichi vincitori del Derby e precisamente: Field of the Chilterns, Hornsey Brise e On Top, discendenti tutti da Spion Kop; Primero, Windsor Lad e Umidwar (al centro nella fotografia a sinistra) discendenti da Blandford; Colombo (fotografia a destra) discendente da Manna; a Medieval Knight, discendente da Gay Crusader.

I pronostici dei competenti britannici indicano i vincitori quasi esclusivamente tra questi nomi e, fatto anche più sintomatico, gran favorito è considerato Colombo, il quale, nella sua genealogia, ha ben due vincitori di Derby: il più indicato Manna ed il celebre Phalaris, padre di Manna.

COLOMBO, il grande favorito del Derby di Epsom, durante un allenamento leggero sulla distanza della classica gara. Nel fondo la bellissima testa del puledro di Lord Glavely, dalla espressione ardente e piena di altera vigoria. «Colombo» sarà montato domani da Jorstone, il famoso fantino australiano.



CONCORRENTI DEL DERBY IN ALLENAMENTO. — Da sinistra a destra: «Folclinton» del quale è dubbia la partenza; «Umidwar», in sella al quale si trova «Wragg», il celebre fantino che lo piloterà anche in gara; «Allahah» che a questa gara, avrà il compito di fare il gioco di «Umidwar».

